



**Università
di Genova**

DIRAAS DIPARTIMENTO
DI ITALIANISTICA, ROMANISTICA,
ANTICHISTICA, ARTI E SPETTACOLO

3° Convegno Dottorale 3rd Doctoral Conference

**RARITÀ, ECCEZIONI, ANOMALIE.
L'Extra-Ordinario dall'antichità a oggi**

**RARITY, EXCEPTIONS, ANOMALIES.
The Extra-Ordinary from Antiquity
to the Modern Era**



**21-23 ottobre 2026
October 21st-23rd, 2026**



**Aula Magna, Palazzo Gio. Francesco Balbi
Via Balbi 2, Genova**

Il convegno indaga le rarità, le eccezioni e le anomalie che costituiscono, nelle discipline umanistiche, lenti privilegiate attraverso le quali è possibile osservare e interrogare il passato e il presente. Ciò che si presenta come unico o deviante rispetto alla norma (un manoscritto isolato, una forma linguistica inattesa, un reperto archeologico privo di confronti diretti) acquisisce infatti un valore interpretativo particolare, poiché mette in discussione modelli consolidati e apre nuove prospettive di ricerca.

The conference explores rarities, exceptions, and anomalies, which constitute, within the humanities, privileged lenses through which both the past and the present can be observed and interrogated. That which appears as unique or deviant from the norm (an isolated manuscript, an unexpected linguistic form, an archaeological find without direct parallels) acquires particular interpretative value, as it challenges established models and opens new research perspectives.

COMITATO SCIENTIFICO / SCIENTIFIC COMMITTEE

Prof.ssa Alice BONANDINI, prof. Lorenzo FILIPPONIO, prof. Gabriele RIGOLA, prof.ssa Luisa VILLA; Alessandra ALOISIO, Ilaria BALDINI, Andrea BELMONTE, Martina BIAMINO, Alice CAPOBIANCO, Enrico CHIES, Vittorio CORADUCCI, Margherita DELL'AMICO, Marina DI ROSA, Elena DONADIO, Manuel GATTO, Arina MORENA, Beatrice MORONI, Kelly NEMBRINI, Arianna RAVALLI, Giulia Felicia SAMMARCO.

Per informazioni, contattare: / For information, please contact:
convegno.phd.diraas@gmail.com

RARITÀ, ECCEZIONI, ANOMALIE. L'Extra-Ordinario dall'antichità a oggi		GIOVEDÌ 22 OTTOBRE		VENERDÌ 23 OTTOBRE	
RARITY, EXCEPTIONS, ANOMALIES. The Extra-Ordinary from Antiquity to the Modern Era		CHAIR: Margherita Dell'Amico		CHAIR: Andrea Belmonte	
14.00	Accoglienza / Welcome	9.30	Keynote Speaker Prof. GUIDO CARPI (Università di Napoli “L'Orientale”) <i>I pellegrini del labirinto</i>	9.30	Keynote Speaker Prof. LORENZO FILIPPONIO (Università di Genova) <i>Estravaganze dagli Appennini al Reno. Un catalogo ragionato</i>
	CHAIR: Enrico Chies	10.00	Discussione / Discussion	10.00	Discussione / Discussion
	14.15	10.30	Pausa caffè / Coffee break	10.30	Pausa caffè / Coffee break
	14.45	11.00	SILVIA FORZANI (Università degli Studi di Milano) <i>Vedere male: la mediocrità paranoica di Peredonov ne</i> Il demone meschino	11.00	FRANCESCO TRESPIDI (Università degli Studi di Padova) <i>Le ragioni del παράδοξον. Eccezione e teoria della storia in Agatarchide</i>
	15.15	11.20	DAVIDE PILLONI (Università di Bologna) <i>Le epigrafi del sito Onejrokratija: per un pantheon dell'occultismo post-sovietico</i>	11.20	LIDIA CESARANO (Università degli Studi di Perugia) <i>Un classico anomalo: Euripide nel</i> Christus Patiens
15.35	Discussione / Discussion	11.40	TOMMASO BRICCHI (Università di Bologna) <i>Eccentricità, anormalità e sproporzione dei ruoli in</i> La Sorcière di Marie NDiaye	11.40	CHIARA DE LUCA (“Sapienza” Università di Roma; Université Paris Nanterre). <i>Produrre il senso dall'inverso: la manipolazione linguistica del verlan come microcosmo sociale e simbolico</i>
	16.00	12.00	MARIA BARISONE (“Sapienza” Università di Roma) <i>“Orrendo e impubblicabile”. Il caso de</i> La ragazza di nome Giulio di Milena Milani	12.00	CIRO TERLIZZO (Università degli Studi di Napoli “Federico II”; Universität des Saarlandes) <i>Insoliti paragoni. Strategie linguistiche per la designazione del nero prototipico</i>
	16.30	12.20	Discussione / Discussion	12.20	Discussione / Discussion
	16.50	12.50	Pranzo / Lunch	12.50	Pranzo / Lunch
	17.10	CHAIR: Alice Capobianco		CHAIR: Beatrice Moroni	
17.30	Discussione / Discussion	14.30	Keynote Speaker Prof. JAY SILVERSTEIN (Nottingham Trent University; Cranfield University) <i>Extraordinary Discoveries, Unexpected Stories: Recognizing Significance in</i> Archaeology	14.30	Keynote Speaker Prof. MARCO CORRADINI (Università Cattolica del Sacro Cuore) <i>Meraviglie barocche. Rarità, novità, irregolarità nella letteratura italiana del Seicento</i>
	17.50	15.00	Discussione / Discussion	15.00	Discussione / Discussion
		15.30	Pausa / Break	15.30	Pausa / Break
		16.00	VALENTINA GALLO (Università di Genova) <i>Le anomalie nel paesaggio antico: prospettive metodologiche per interpretare le trasformazioni territoriali e comprendere i processi insediativi</i>	16.00	LISA LONGONI (Università di Genova) <i>Finalità espressive e ideologiche della sinalefe in Claudiano: l'efficacia di un fenomeno raro</i>
		16.20	DAVIDE PANETTA (Università di Genova) <i>La volta dell'ambiente H delle terme di Kaulonia. Tecnica e ricostruzione di una soluzione sperimentale</i>	16.20	BEATRICE VARIOLO (Università degli Studi di Bergamo) <i>Dietro le quinte del Libro del Cortegiano: uno sguardo inconsueto sulla vita di corte nelle</i> Lettere famigliari di Baldassarre Castiglione.
		16.40	LUANA TESORO (Università Ca' Foscari di Venezia) <i>Nomi unici, parole isolate: tracce di rarità nelle iscrizioni dei vasi a figure rosse dell'Italia meridionale e della Sicilia</i>	16.40	GIACOMO ROSSI (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano) <i>Chi ha iscritto la Via Lattea nel cielo? Un'eziologia astronomica fra tradizione mitica e innovazione poetica</i>
		17.00	FRANCESCO FERRUCCI (Università degli Studi di Firenze) <i>Un diario impossibile: l'anomalia della narrazione lirica nel</i> Diario d'Algeria di Vittorio Sereni	17.00	EVA BELMONTE (Università di Roma “Tor Vergata”) <i>Pratiche di scrittura tra documento e letteratura: i cuadernos de la cárcel di</i> Alicia Kozameh.
		17.20	Discussione / Discussion	17.20	Discussione / Discussion
		20.30	Cena sociale / Conference dinner	18.00	Chiusura dei lavori / Closing remarks